



# **Informatizácia v oblasti kultúry – digitalizácia a prezentácia kultúrneho dedičstva**

**Bratislava ITAPA 2004**

# Strategické ciele informatizácie v kultúre

- Ochrana a prezentácia kultúrneho dedičstva - digitálne knižnice, múzeá, galérie
- Nové služby pre občana – v oblasti celoživotného vzdelávania, podpory vedy a výskumu, uspokojovania kultúrnych potrieb, prezentácie kultúrnych aktivít v jednotlivých regiónoch Slovenska
- poskytovať verejné informačné služby v rámci siete knižníc a ďalších kultúrnych zariadení (Public Internet Access Point) - verejná správa on-line
- prispieť k rozšíreniu tvorby obsahu v multilinguálnom a multikultúrnom prostredí
- skvalitniť informačnú a komunikačnú infraštruktúru
- podporiť rozvoj a využívanie aplikácií na digitalizáciu a prezentáciu kultúrneho dedičstva vo všetkých pamäťových inštitúciách
- rozširovať spoluprácu európskych inštitúcií s národnými administratívnymi orgánmi a profesionálnymi organizáciami

# Východiská projektu Register kultúry

- Zákon o štátnom informačnom systéme (1995)
- Konceptia rezortnej časti ŠIS s výhľadom do roku 2005
- Programové vyhlásenie vlády 2002 – 2006
- Akčný plán e-Europe+
- Politika informatizácie SR (2002) a Stratégia informatizácie v SR a Akčný plán stratégie (2004)
- Deklarácia Národnej rady Slovenskej republiky o ochrane kultúrneho dedičstva (2002)
- Stratégia štátnej kultúrnej politiky SR (2004) – definovaný Register kultúry ako jeden z hlavných pilierov

# Register kultúry v SR

- Hlavným cieľom Registra kultúry je vybudovať kultúrny portál, ktorý sprostredkuje informácie o kultúrnom dedičstve, živej kultúre, jej produktoch, financovaní, štatistike, materiálno-technickom a personálnom zabezpečení ako aj o existujúcich prevádzkovaných kultúrnych zariadeniach na lokálnej, regionálnej a národnej úrovni.

# Ciele projektu Register kultúry

- Ochrana kultúrneho dedičstva a propagácia kultúry na Slovensku prostredníctvom informačných technológií
- Podpora cestovného ruchu – prezentácia na internete
- Podpora spolupráce na národnej, regionálnej a lokálnej úrovni pri projektoch digitalizácie kultúrneho dedičstva
- Podpora medzinárodnej spolupráce pri propagácii európskeho kultúrneho priestoru na internete
- Sprístupnenie nových e-služieb prostredníctvom jediného prístupového bodu pre občana – kultúrny portál

# Subsystémy Registra kultúry

- Centrálna evidencia múzejných zbierok - CEMUZ
- Centrálna evidencia výtvarného umenia - CEDVU
- IS o ochrane pamiatkového fondu – IS OPF
- IS o audiovízií – SK CINEMA
- IS systém o živej hudobnej kultúre - LINDA
- Literárna informačná databáza - LINDA
- IS divadelného archívu - THEISA
- registre vedené na základe zákona - register múzeí, galérií, zoznam knižníc, register predmetov múzejnej a galerijnej hodnoty, ústredná evidencia historických knižničných dokumentov a historických knižničných fondov atď.

# Ďalšie možnosti Registra

- **Riešenie životných situácií občan/podnikateľ** – napr. povolenie na vývoz kultúrnych pamiatok,
- **Financovanie** - žiadosti o grantový systém, štatistické hlásenia, programy Mediadesk, Kultúra 2000
- **Služby** – objednávky lístkov na podujatia, rezervácia kníh a iných publikácií, nákup kultúrnych tovarov
- **Digitálna knižnica** – sprístupnenie plných textov publikácií v elektronickej forme, historické fondy
- **Virtuálne galérie, múzeá**
- **E-learning** o kultúre všeobecne
- **Zábava** - audiovizuálne programy

# Harmonogram realizácie projektu

- Pilotný projekt 2002 – 2004 (MK SR)
- Inštitucionálne zabezpečenie realizácie projektu – poverená UKB
- Vyhlásenie verejnej súťaže 2004 - 2005
- Príprava vykonávacieho projektu – 2005
- Realizácia projektu 2005 – 2007 v troch etapách



# Etapy realizácie projektu

- **I. etapa** – vytvorenie portálu kultúry a sprístupnenie existujúcich databáz a ďalších rezortných informačných zdrojov a e-služieb pre občana
- **II. etapa** – sprístupnenie cez jeden prístupový bod aj ďalšie informačné zdroje a služby v oblasti kultúry na základe dohody s ich prevádzkovateľmi (verejná a súkromná sféra)
- **III. etapa**
  - podpora rozšírenia digitalizácie kultúrneho obsahu a nových služieb v novom prostredí
  - podpora budovania **Public Internet Access Point** v knižniciach, múzeách, galériách a ďalších kultúrnych zariadeniach, spolupráca MŠ SR, VÚC, ZMOS
  - skvalitnenie informačnej a komunikačnej infraštruktúry – vytvorenie virtuálnej kultúrnej siete
  - výmena informácií na medzinárodnej úrovni



# Ďakujem za pozornosť

Ministerstvo kultúry SR

odbor informatiky

[oi@culture.gov.sk](mailto:oi@culture.gov.sk)

[www.culture.gov.sk](http://www.culture.gov.sk)