

Všetko čo potrebujete vedieť o duševnom vlastníctve a autorských právach

6. ročník medzinárodného kongresu ITAPA
12. a 13. november, hotel Radisson SAS Carlton, Bratislava

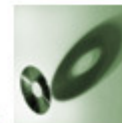




Duševné vlastníctvo

Článok 2 ods. VIII. Medzinárodného Dohovoru o zriadení Svetovej organizácie duševného vlastníctva (World Intellectual Property Organisation-WIPO):

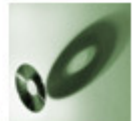
- ▣ literárne, umelecké a vedecké diela,
- ▣ výkony výkonných umelcov, zvukové záznamy a rozhlasové a televízne vysielanie,
- ▣ vynálezy zo všetkých oblastí ľudskej činnosti,
- ▣ vedecké objavy,
- ▣ priemyselné vzory a modely,
- ▣ továrenské, obchodné známky a známky služieb, ako aj obchodné mená a obchodné názvy,
- ▣ ochrana proti nekalej súťaži





Práva duševného vlastníctva

- ☒ Autorské právo, právo príbuzne autorskému právu, práva súvisiace s autorským právom
- ☒ Priemyselné práva
- ☒ Práva príbuzné priemyselným právam





Autorské právo

Slovenská repulika

- ▣ Zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (tzv. „*autorský zákon*“)
- ▣ Zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník (§11-16 „*Ochrana osobnosti*“)
- ▣ Zákon č. 300/2005 Z.z. Trestný zákon (§283 „*Porušovanie autorského práva*“)





Autorské právo

Európska únia

- ☐ Smernica Rady č. 92/100 o nájomných a výpožičných právach a o niektorých právach príbuzných autorskému právu v oblasti duševného vlastníctva
- ☐ Smernica Rady č. 91/250 o právnej ochrane počítačových programov
- ☐ Smernica EP a Rady č- 96/9 o právnej ochrane databáz
- ☐ Smernica EP a Rady č. 2001/29 o harmonizácii niektorých aspektov autorského práva a príbuzných práv v informačnej spoločnosti





Počítačový program ako predmet autorského práva

Definícia podľa Autorského zákona (§ 5 ods. 8):

Počítačový program je súbor príkazov a inštrukcií použitých priamo alebo nepriamo v počítači. Príkazy a inštrukcie môžu byť napísané alebo vyjadrené v zdrojovom kóde alebo v strojovom kóde. Neoddeliteľnou súčasťou počítačového programu je aj podkladový materiál potrebný na jeho prípravu; ak spĺňa pojmové znaky diela, je chránený ako literárne dielo.





Práva autora



▣ osobnostné

▣ majetkové





Databáza

a osobitné práva k nej

Definícia podľa Autorského zákona (§ 5 ods. 4):

Databáza je súbor nezávislých diel, údajov alebo iných Materiálov systematicky alebo metodicky usporiadaných a jednotlivu prístupných elektronickými alebo inými prostriedkami. Za databázu sa nepovažuje počítačový program použitý pri zhotovení alebo prevádzke databázy prístupnej elektronickými prostriedkami.

Osobitné právo k databáze, ktorá vykazuje kvalitatívne alebo kvantitatívne podstatný vklad do získania, overenia alebo predvedenia jej obsahu, má jej zhotoviteľ bez ohľadu na to, či databáza alebo jej obsah sú chránené autorským právom, alebo inými právami.






Autorské zmluvy

- ▣ Zmluva o vytvorení diela
- ▣ Licenčná zmluva





Licenčná zmluva

- 
- ▣ spôsob použitia diela
 - ▣ rozsah licencie
 - ▣ čas, na ktorý autor licenciu udeľuje, alebo spôsob jeho určenia
 - ▣ odmenu alebo spôsob jej určenia

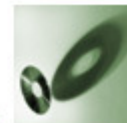




Najčastejšie chyby pri tvorení zmlúv podľa Autorského zákona

Aplikácia nevhodných typov zmlúv, kombinácií zmlúv a nevhodných právnych predpisov

- ❑ Absencia definícií odborných výrazov
- ❑ Absencia úpravy povinnosti mlčanlivosti
- ❑ Neúplná špecifikácia zmluvných strán, osôb oprávnených konať
- ❑ Nedostatočná odborná špecifikácia predmetu zmluvy
- ❑ Zakladanie záväzkov tretích strán, ktoré sú voči nim neúčinné, keďže nie sú zmluvnými stranami
- ❑ Absencia úpravy zodpovednosti pre prípad zmeny kompatibility softvéru
- ❑ Absencia ustanovení o koordinácii práce medzi zamestnancami objednávateľa a zhotoviteľa, o kontrole prác, o mechanizme odovzdania diela





Zamestnanecké dielo

Pojem (§ 5 ods. 22 Autorského zákona)

Zamestnanecké dielo je dielo, ktoré autor vytvoril na splnenie svojich povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho vzťahu, služobného vzťahu alebo zo štátnozamestnaneckého vzťahu k zamestnávateľovi alebo z pracovnoprávneho vzťahu medzi družstvom a jeho členom.

Počítačový program sa považuje za zamestnanecké dielo aj vtedy, ak bol celkom alebo sčasti vytvorený na základe zmluvy o vytvorení diela; v tomto prípade sa objednávateľ považuje za zamestnávateľa. Odstúpením od zmluvy o vytvorení diela zaniká aj právo vykonávať majetkové práva autora.





www.itpravo.sk

Zdroj informácií o internete a počítačovom práve

- ☐ Informačné technológie
- ☐ Právo duševného vlastníctva
- ☐ Súvisiace právne predpisy, judikatúra
- ☐ Aktuality





Zdroje

- Gregušová, Dulak, Chlipala, Susko: Právo informačných a komunikačných technológií. Slovenská technická univerzita v Bratislave, Bratislava 2005
- Kříž, J.: Ochrana autorských práv v informační společnosti. Linde Praha a.s., Praha 1999
- Tuma, P.: Smluvní licence v autorském právu. Nakladatelství C.H.BECK, Praha 2007
- Procházka, Čorba: Právo Európskej únie. Poradca podnikateľa, spol. s r.o.. Bratislava 2007
- www.itpravo.sk



ĎAKUJEM ZA POZORNOSŤ

Pavel Nechala & Co.

Nitrianska 3
821 08 Bratislava
Slovak Republic

tel./fax: +421 2 555 735 82
e-mail: advocate@advocate.sk
web: www.advocate.sk

